

## **BARBARA CORTESE**

Il percorso di preparazione di base iniziato con il Liceo Artistico ed ultimato con L'Accademia di Belle Arti, dà l'opportunità all'artista di cimentarsi con un ampio raggio di tecniche artistiche. Partecipa a mostre collettive in Italia ed a Montreux (Svizzera). La Sua espressione artistica si esprime al meglio nell'olio e, soprattutto, nell'encausto. Tensione materica per una riformulazione delle coordinate spazio-temporali, con l'incursione continua nel territorio culturale e in quello delle emozioni, coincidono con una sperimentazione a trentosessanta gradi. Pittura viscerale con elementi di biomorfismo, con rari lacerti di figurazione. Onde di energia pervadono ed inglobano ogni cosa, lasciando un appassionato dinamismo vitale. La trasparenza della cera, attraverso la tecnica dell'encausto, dona alle opere una "concreta spiritualità", sulla quale l'artista fa incontrare interiorità ed esteriorità, dubbi e sentenze.