

Julieta Ferrero esprime il Suo universo artistico spaziando su più campi: Pittura, Scultura, Incisione, Illustrazione. Ad una prima analisi delle opere, si evidenzia un aspetto ludico e gioioso: personaggi presi in prestito dal mondo del circo e della fiaba, vengono abilmente rappresentati con naturalezza e spontaneità. Le superfici sono poeticamente trattate con il colore puro senza alcun interesse per le ombreggiature. Spesso la ricerca pittorica dell'artista propone la dilatazione dei soggetti, al punto di rendere uomini e paesaggi, sospesi dal tempo reale, coniando un nuovo codice, volto a denunciare ironicamente un fatto o la debolezza di un pensiero. Scene così composte, se da una lato dimostrano una vena ironica, dall'altro si rivelano attenti spunti di riflessione per poter affrontare tematiche sociali: l'uomo sale sul palcoscenico della vita recitando, fingendo, travestendosi fino a negare ogni sorta di dolore e di ingiustizia.