

## LIVIA CANNELLA

E' un architetto. Divide la propria attività tra l'allestimento scenico, teatrale ed urbano, realizzato attraverso proiezioni scenografiche, la pianificazione territoriale ed urbanistica. In tali ambiti ha lavorato, tra gli altri, per la Sovrintendenza Archeologica del Lazio, Enel, Acea, Zètema Progetto Cultura, Civita, Teatro di Roma, Cartier, Acquario Romano, Provincia di Roma, Comune di Roma e Comune di Fiumicino. Tra i luoghi allestiti scenograficamente: Fontana di Trevi, Villa Borghese, Villa Medici, Palazzo Altemps, Palazzo dei Congressi, Palazzo della Civiltà del Lavoro, l'Acquario Romano a Roma, Villa Adriana a Tivoli. Collabora inoltre all'attività didattica di master post-universitari delle Facoltà di Architettura dell'Università di Roma 1 "La Sapienza" e della Facoltà di Economia dell'Università di Roma 2 "Tor Vergata". La sua attività è stata presentata nell'ambito del "Sister City Program Summit on Strategies for Urban Public Art" di New York, come esperienza d'arte urbana condotta nell'area della città di Roma, città gemellata. All'interno della mostra "Made in Italy, Made in Lazio, Made in Design". La cultura del Prodotto si espone tenutasi a Vilnius (Lituania) su iniziativa di: Ministero delle Attività Produttive Italian Institute for Foreign Trade, Regione Lazio, SviluppoLazio. Ha ottenuto innumerevoli consensi di critica e di pubblico. Le opere dell'artista Livia Cannella sono soluzioni di luce di una suggestione astraente, caldi "colpi" d'animo che si incontrano con fredde superfici.