

LORELLA AGLIOCCHI

Restauratrice, decoratrice e pittrice. In pittura predilige la tecnica dell'acquerello, dove "registra" la natura in tutte le sue accezioni.

E' una dimensione analitica, la Sua, dove l'indagine incessante di approfondimento svela un mondo in pericolo, colmo di presagi, in attesa di un'epifania dell'uomo che recuperi un originario ordine naturale, che la storia ha minacciato di sovvertire, per poter ristabilire di volta in volta l'armonia necessaria.