

## **LUIGI PRISCO**

Dopo il diploma di scuola media superiore vive due anni in Svezia dove sono, a tutt'oggi, esposte privatamente numerose Sue opere. Nel 1985 si trasferisce a Bologna, dove frequenta il primo anno dell'Accademia di Belle Arti. Nuovo trasferimento a Roma, dove completa il secondo ed il terzo anno dell'Accademia. Nel 1988 viene pubblicata l'opera "Cecilia" sulla rivista d'arte Flash Art e recensita dal poeta Antonio Veneziani. Molteplici le tecniche artistiche utilizzate in pittura: pastello, olio, inchiostro tipografico, china. L'artista si esprime sapientemente, su superfici di più tipi, con un unico, intenso linguaggio di sintesi che arriva a toccare le corde dell'interiorità. Nella scultura i materiali preferiti sono il legno e la pietra, nei quali ricerca l'intersecazione perfetta dei piani, che così diventano metafore esistenziali.