

PATRIZIA LORETELLI

Nella vita insegna educazione artistica presso una scuola media inferiore. Nel 1994 a seguito di una visita di istruzione con i Suoi alunni ad una mostra di mosaico, organizzata dall'artista Ildebrando Casciotta, ne rimane colpita ed inizia la Sua esperienza con i giovani, cercando di apprendere prima e trasmettere poi l'antica arte musiva attraverso dei corsi specifici agli alunni. Nel 2004 è stato pubblicato il catalogo del decennale delle opere musive più significative realizzate dai ragazzi. Nel 2003 fonda con altri quattro soci l'Associazione culturale MUSART con sede in Albano Laziale (Roma). L'Associazione organizza corsi di mosaico a tutti i livelli. Le Sue attente espressioni musive trovano un felice accordo tra valenza estetica e funzionalità. L'indole creativa dell'artista Le permette di spaziare nel campo della fotografia e del *collage*. Nei *collages*, dal carattere surreale, l'intermittenza dei messaggi, la sovrapposizione delle informazioni e la molteplicità dei linguaggi, portano l'osservatore ad accedere ai diversi livelli della realtà umana ed entrare nella più viva contraddizione esistenziale.