

PATRIZIA VACCARO

Dopo il diploma di scuola media superiore, si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Roma, completandola nel 1998 con una tesi in Decorazione pittorica. Partecipa alla mostra dei "Cento Presepi" a Roma, realizza un murales di ventidue metri per una Scuola di ballo, collabora come Decoratrice presso una fabbrica di cotto. Tutto ciò che ha a che fare con la creatività e la manualità artistica interessa l'artista, la quale si esprime utilizzando supporti di vario genere come fondi di cassette, cartoncini, tele, sperimentando varie tecniche, dal disegno alla pittura con pastelli, carboncini, tempere, olio, preferendo attualmente l'acrilico. Nelle opere si percepisce una grande sensibilità ed attenzione verso l'essere umano, in particolare la donna, che viene rappresentata in momenti delicati di intima introspezione. Il ritmo è avvolgente, sinuoso nella resa corporea, intriso di forza generatrice fluttuante tra campiture cromatiche emozionali. E' un dinamismo passionale, quello di Patrizia Vaccaro, misurato ed equilibrato, elegante e raffinato, colmo di contenuti e speranza.